

Sanremo Story



Riscopriamo le storie e gli scatti in bianco e nero, che hanno reso celebre il Festival di Sanremo. Un invito a sfogliare l'album delle edizioni ospitate dal Casinò di Sanremo dal 1951 al 1976 in compagnia delle foto dell'Archivio Moreschi, i testi di Claudio Porchia, i disegni di Tiziano Riviero e le testimonianze di Dario Fo e Bruno Gambarotta.

Autore: Claudio Porchia

Formato: 20 x 20 cm

Pagine: 100

Disponibile: da Gennaio 2019

ISBN: 9788898477432

Prezzo di copertina: 15 €

Una divertente storia dei primi 25 anni del Festival della Canzone Italiana, ospitati dal casinò di Sanremo dal 1951 al 1976, che rappresenta l'occasione per ricordare un evento che ha segnato non solo la storia della canzone, ma anche quella del costume del nostro paese. Non c'è nostalgia, perché il racconto supera la cronaca per entrare nell'antropologia di quei volti e quelle canzoni, che sono parte del nostro patrimonio collettivo. Nelle fotografie e nei testi, che le accompagnano, c'è la nascita di una nazione: a partire dalla lettera che la Rai inviò alle case discografiche nel 1950, invitando a partecipare con canzoni in lingua italiana, in tempi in cui si preferiva il dialetto. Il libro si apre con una seducente e divertente prefazione di Bruno Gambarotta, che racconta con ironia gli anni vissuti sul palco dietro la telecamera, ed è impreziosito dalle stimolanti interviste a Dario Fo sul ControFestival del 1969, che illumina l'atmosfera di quegli anni, e al fotografo Alfredo Moreschi, che svela i segreti dietro le quinte. Non mancano le spruzzate di humor del cartoonist Tiziano Riviero, autore di 20 disegni. Un libro per tutti, vicini e lontani, giovani e meno, che aiuta a capire la nascita di un rito, che si ripete ogni anno per una settimana.

Scopri di più su www.edizionizem.com

Scrivici all'indirizzo email info@edizionizem.com per qualsiasi informazione.